

Wissen und Schaffen

Das Thema 'Wissen und Schaffen' interessiert mich, zudem ich ja beruflich gute 40 Jahre in der so genannten Wissenschaft verankert war. Den Gedanken, dass da "Wissen" geschaffen wird, kann ich nur sehr bedingt nachvollziehen. Als Forscher(in) sammelt man zumindest in der Naturwissenschaft mit mehr oder weniger kreativen Ansätzen einfach immer nur ERKENNTNISSE, von denen man sich erhofft, dass sie ein klareres Verständnis von chaotischen Systemen erleichtern. Mir gefällt aber auch der Spruch des philosophischen Dampfplauderers Konrad Liessmann: Das abstrakte Bild fungiert wie das Wasser des Narziss - es spiegelt immer seinen Betrachter in vollkommener Stille, es selbst schweigt, sagt nichts...



„ChaosErkenntnis“ von Heidrun Karlic, 40x40cm Acryl auf Leinwand
Veröffentlicht in der Zeitschrift „Vernissage“, Ausgabe Mai-Juni 2021, Seite 57